

EDITAL Nº 001/2022

CONCURSO PÚBLICO FACULDADE DE MÚSICA DO ESPÍRITO SANTO “MAURÍCIO DE OLIVEIRA” – FAMES - CARGOS TÉCNICOS

RELAÇÃO CANDIDATO POR VAGA

Cargo	Inscrições homologadas	Total de vagas previstas no edital	Candidato por vaga
Professor Adjunto - Canto / Música Erudita (D.b.2.a)	5	2	2,50
Professor Adjunto - Canto / Música Popular (D.b.2.b)	8	1	8
Professor Adjunto - Cordas Dedilhadas / Violão / Música Erudita (D.c.2)	19	1	19
Professor Adjunto - Didático-Pedagógico-Artístico (A.d.2)	10	1	10
Professor Adjunto - Didático-Pedagógico-Musicalizador (A.e.2)	29	2	14,50
Professor Adjunto - Linguagem e Estruturação Musical / Música Erudita (C.a.2.a)	15	1	15
Professor Adjunto - Linguagem e Estruturação Musical / Música Popular (C.a.2.b)	5	1	5
Professor Adjunto - Metais / Trompa / Música Erudita (D.g.2.3)	1	1	1
Professor Adjunto - Música e Tecnologia (C.e.2)	20	1	20
Professor Adjunto - Musicologia da Música Popular (C.c.2)	21	1	21
Professor Adjunto - Percussão / Música Erudita (D.d.2)	3	1	3
Professor Adjunto - Regência / Música Erudita (E.a.2)	8	2	4
Professor Adjunto - Teclas / Piano / Música Erudita (D.a.2.a)	8	1	8
Professor Adjunto - Teclas / Piano / Música Popular (D.a.2.b)	3	1	3
Professor Assistente - Canto / Música Erudita (D.b.3.a)	4	1	4

Cargo	Inscrições homologadas	Total de vagas previstas no edital	Candidato por vaga
Professor Assistente - Canto / Música Popular (D.b.3.b)	5	1	5
Professor Assistente - Cordas Dedilhadas / Contrabaixo Acústico / Música Erudita (D.e.3.4)	3	1	3
Professor Assistente - Cordas Dedilhadas / Contrabaixo elétrico / Música Popular (D.c.3.4.b)	5	1	5
Professor Assistente - Cordas Dedilhadas / Violão / Guitarra / Música Popular (D.c.3)	10	1	10
Professor Assistente - Cordas Dedilhadas / Violão / Música Popular (D.c.3.b)	5	1	5
Professor Assistente - Cordas Friccionadas / Violoncelo / Música Erudita (D.e.3.3)	3	1	3
Professor Assistente - Didático-Pedagógico-Musicalizador (A.d.3)	16	1	16
Professor Assistente - Madeiras / Clarineta / Música Erudita (D.f.3.2)	9	1	9
Professor Assistente - Madeiras / Fagote / Música Erudita (D.f.3.4)	3	1	3
Professor Assistente - Madeiras / Flauta Transversal / Música Erudita (D.f.3.1)	8	1	8
Professor Assistente - Madeiras / Oboé / Música Erudita (D.f.3.3)	0	1	0
Professor Assistente - Madeiras / Saxofone / Música Erudita e Popular (D.f.3.5)	7	2	3,50
Professor Assistente - Metais / Trombone / Música Erudita (D.g.3.2)	4	1	4
Professor Assistente - Metais / Trompete / Música Erudita (D.g.3.1.a)	2	1	2
Professor Assistente - Metais / Trompete / Música Popular (D.g.3.1.b)	2	1	2
Professor Assistente - Metais / Tuba / Música Erudita (D.g.3.4)	1	1	1
Professor Assistente - Pedagogia da Performance e Expressão Corporal (D.h.3)	4	2	2

Cargo	Inscrições homologadas	Total de vagas previstas no edital	Candidato por vaga
Professor Assistente - Percussão / Bateria / Música Popular (D.d.3.b)	8	1	8
Professor Assistente - Regência / Música Popular (E.b.3)	1	1	1
Professor Assistente - Teclas / Piano / Música Erudita (D.a.3.a)	5	2	2,50
Professor Assistente - Teclas / Piano / Música Popular (D.a.3.b)	3	2	1,50
Professor Titular - Ciências Humanas (B.b.1)	19	1	19
Professor Titular - Didático-Pedagógico (A.a.1)	4	1	4
Professor Titular - Didático-Pedagógico-Musicalizador (A.d.1)	6	1	6
Professor Titular - Letras e Linguística (B.a.1)	22	1	22
Professor Titular - Linguagem e Estruturação Musical / Música Erudita (C.a.1.a)	8	1	8
Professor Titular - Linguagem e Estruturação Musical / Música Popular (C.a.1.b)	1	1	1
Professor Titular - Musicologia da Música Popular (C.c.1)	5	1	5
Professor Titular - Musicologia Histórica (C.b.1)	7	1	7
Professor Titular - Pedagógico-Social (A.b.1)	3	1	3
Professor Titular - Político-Pedagógico (A.c.1)	7	1	7
TOTAL:	345	53	-