

FAMES - FACULDADE DE MÚSICA DO ESPÍRITO SANTO "MAURÍCIO DE OLIVEIRA" - CARGOS DOCENTES

RESULTADO PRELIMINAR DA PROVA DISSERTATIVA - AMPLA CONCORRÊNCIA

Cargos/áreas/códigos	Inscrição	Reserva PcD	Reserva PP	Elementos de Avaliação					Total de pontos	Classificação	Situação
				Estética e Apresentação (Legibilidade da grafia, organização do texto) - 2,00 pts	Estrutura do texto (Introdução/desenvolvimento/conclusão, sequência lógica, concatenação de ideias). 3,00 pts	Domínio da língua portuguesa (Concordância, ortografia, pontuação). 3,00 pts	Qualidade do texto (Clareza, emprego de termos técnicos, capacidade de síntese, objetividade). 6,00 pts	Conteúdo (Conhecimento do tema, fundamentação, abrangência, profundidade). 6,00 pts			
Professor Adjunto - Canto / Música Erudita (D.b.2.a)	263262	Não	Não	1,33	2,16	2,83	5,00	5,00	16,32	1	Classificado(a) para segunda etapa
Professor Adjunto - Canto / Música Erudita (D.b.2.a)	263659	Não	Não	1,16	1,50	1,83	3,66	3,66	11,81	2	Classificado(a) para segunda etapa
Professor Adjunto - Canto / Música Erudita (D.b.2.a)	264082	Não	Não	1,00	1,66	1,33	3,50	3,16	10,65	3	Classificado(a) para segunda etapa
Professor Adjunto - Canto / Música Erudita (D.b.2.a)	264321	Não	Sim	1,00	1,26	1,33	3,60	2,76	9,95	-	Reprovado(a) - não alcançou a pontuação mínima
Professor Adjunto - Canto / Música Erudita (D.b.2.a)	264536	Não	Não	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-	Ausente
Professor Adjunto - Canto / Música Popular (D.b.2.b)	263851	Não	Não	1,83	2,90	2,90	5,66	5,66	18,95	1	Classificado(a) para segunda etapa
Professor Adjunto - Canto / Música Popular (D.b.2.b)	262798	Não	Não	1,83	2,50	2,90	5,50	4,83	17,56	2	Classificado(a) para segunda etapa
Professor Adjunto - Canto / Música Popular (D.b.2.b)	262747	Não	Não	1,80	2,33	2,90	4,66	5,33	17,02	3	Classificado(a) para segunda etapa
Professor Adjunto - Canto / Música Popular (D.b.2.b)	263765	Não	Não	1,10	1,66	1,46	3,50	3,50	11,22	4	Classificado(a) para segunda etapa
Professor Adjunto - Canto / Música Popular (D.b.2.b)	263864	Não	Não	1,00	1,50	1,66	3,16	3,50	10,82	5	Classificado(a) para segunda etapa
Professor Adjunto - Canto / Música Popular (D.b.2.b)	264147	Não	Não	0,33	1,26	1,33	2,33	2,33	7,58	-	Reprovado(a) - não alcançou a pontuação mínima

Cargos/áreas/códigos	Inscrição	Reserva PcD	Reserva PP	Elementos de Avaliação					Total de pontos	Classificação	Situação
				Estética e Apresentação (Legibilidade da grafia, organização do texto) - 2,00 pts	Estrutura do texto (Introdução/desenvolvimento/conclusão, sequência lógica, concatenação de ideias). 3,00 pts	Domínio da língua portuguesa (Concordância, ortografia, pontuação). 3,00 pts	Qualidade do texto (Clareza, emprego de termos técnicos, capacidade de síntese, objetividade). 6,00 pts	Conteúdo (Conhecimento do tema, fundamentação, abrangência, profundidade). 6,00 pts			
Professor Adjunto - Canto / Música Popular (D.b.2.b)	263831	Não	Não	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-	Eliminado(a) conforme item 4.1.4.4 do edital.
Professor Adjunto - Canto / Música Popular (D.b.2.b)	263320	Não	Não	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-	Eliminado(a) conforme item 4.1.4.4 do edital.
Professor Adjunto - Cordas Dedilhadas / Violão / Música Erudita (D.c.2)	261703	Não	Não	1,60	2,66	2,66	5,60	5,33	17,85	1	Classificado(a) para segunda etapa
Professor Adjunto - Cordas Dedilhadas / Violão / Música Erudita (D.c.2)	262780	Não	Não	1,96	3,00	2,66	4,60	4,80	17,02	2	Classificado(a) para segunda etapa
Professor Adjunto - Cordas Dedilhadas / Violão / Música Erudita (D.c.2)	261828	Não	Não	2,00	2,43	2,93	4,23	4,23	15,82	3	Classificado(a) para segunda etapa
Professor Adjunto - Cordas Dedilhadas / Violão / Música Erudita (D.c.2)	263107	Não	Não	2,00	2,43	2,90	4,06	3,60	14,99	4	Classificado(a) para segunda etapa
Professor Adjunto - Cordas Dedilhadas / Violão / Música Erudita (D.c.2)	263159	Não	Não	1,46	2,73	2,76	3,50	3,06	13,51	5	Classificado(a) para segunda etapa
Professor Adjunto - Cordas Dedilhadas / Violão / Música Erudita (D.c.2)	264081	Não	Sim	1,56	2,56	2,10	3,16	2,66	12,04	6	Não classificado(a) na AC para segunda etapa
Professor Adjunto - Cordas Dedilhadas / Violão / Música Erudita (D.c.2)	264290	Não	Não	1,60	1,66	2,46	3,26	2,83	11,81	7	Não classificado(a) para segunda etapa

Cargos/áreas/códigos	Inscrição	Reserva PcD	Reserva PP	Elementos de Avaliação					Total de pontos	Classificação	Situação
				Estética e Apresentação (Legibilidade da grafia, organização do texto) - 2,00 pts	Estrutura do texto (Introdução/desenvolvimento/conclusão, sequência lógica, concatenação de ideias). 3,00 pts	Domínio da língua portuguesa (Concordância, ortografia, pontuação). 3,00 pts	Qualidade do texto (Clareza, emprego de termos técnicos, capacidade de síntese, objetividade). 6,00 pts	Conteúdo (Conhecimento do tema, fundamentação, abrangência, profundidade). 6,00 pts			
Professor Adjunto - Cordas Dedilhadas / Violão / Música Erudita (D.c.2)	263698	Não	Não	1,83	1,93	2,10	2,83	2,80	11,49	8	Não classificado(a) para segunda etapa
Professor Adjunto - Cordas Dedilhadas / Violão / Música Erudita (D.c.2)	263198	Não	Não	1,23	1,50	2,33	3,00	2,83	10,89	9	Não classificado(a) para segunda etapa
Professor Adjunto - Cordas Dedilhadas / Violão / Música Erudita (D.c.2)	264344	Não	Não	1,00	1,43	1,73	3,33	3,20	10,69	10	Não classificado(a) para segunda etapa
Professor Adjunto - Cordas Dedilhadas / Violão / Música Erudita (D.c.2)	264422	Não	Não	1,56	1,73	2,23	2,83	2,33	10,68	11	Não classificado(a) para segunda etapa
Professor Adjunto - Cordas Dedilhadas / Violão / Música Erudita (D.c.2)	263871	Não	Não	1,13	1,16	2,16	2,66	2,26	9,37	-	Reprovado(a) - não alcançou a pontuação mínima
Professor Adjunto - Cordas Dedilhadas / Violão / Música Erudita (D.c.2)	264375	Não	Não	0,76	1,10	2,23	2,66	2,33	9,08	-	Reprovado(a) - não alcançou a pontuação mínima
Professor Adjunto - Cordas Dedilhadas / Violão / Música Erudita (D.c.2)	262991	Não	Sim	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-	Eliminado(a) conforme item 4.1.4.4 do edital.
Professor Adjunto - Cordas Dedilhadas / Violão / Música Erudita (D.c.2)	263479	Não	Não	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-	Eliminado(a) conforme item 4.1.4.4 do edital.

Cargos/áreas/códigos	Inscrição	Reserva PcD	Reserva PP	Elementos de Avaliação					Total de pontos	Classificação	Situação
				Estética e Apresentação (Legibilidade da grafia, organização do texto) - 2,00 pts	Estrutura do texto (Introdução/desenvolvimento/conclusão, sequência lógica, concatenação de ideias). 3,00 pts	Domínio da língua portuguesa (Concordância, ortografia, pontuação). 3,00 pts	Qualidade do texto (Clareza, emprego de termos técnicos, capacidade de síntese, objetividade). 6,00 pts	Conteúdo (Conhecimento do tema, fundamentação, abrangência, profundidade). 6,00 pts			
Professor Adjunto - Cordas Dedilhadas / Violão / Música Erudita (D.c.2)	264816	Não	Não	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-	Ausente
Professor Adjunto - Cordas Dedilhadas / Violão / Música Erudita (D.c.2)	264164	Não	Não	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-	Ausente
Professor Adjunto - Cordas Dedilhadas / Violão / Música Erudita (D.c.2)	263943	Não	Não	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-	Ausente
Professor Adjunto - Cordas Dedilhadas / Violão / Música Erudita (D.c.2)	262518	Não	Não	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-	Ausente
Professor Adjunto - Didático-Pedagógico-Artístico (A.d.2)	264708	Não	Não	1,96	2,96	2,53	5,93	5,50	18,88	1	Classificado(a) para segunda etapa
Professor Adjunto - Didático-Pedagógico-Artístico (A.d.2)	263309	Não	Não	1,53	2,83	2,63	5,80	5,76	18,55	2	Classificado(a) para segunda etapa
Professor Adjunto - Didático-Pedagógico-Artístico (A.d.2)	264349	Não	Não	2,00	2,83	2,63	5,53	5,50	18,49	3	Classificado(a) para segunda etapa
Professor Adjunto - Didático-Pedagógico-Artístico (A.d.2)	261726	Não	Não	1,90	2,60	2,50	5,26	5,26	17,52	4	Classificado(a) para segunda etapa
Professor Adjunto - Didático-Pedagógico-Artístico (A.d.2)	263566	Não	Não	1,53	2,43	2,33	4,50	4,33	15,12	5	Classificado(a) para segunda etapa
Professor Adjunto - Didático-Pedagógico-Artístico (A.d.2)	264331	Não	Não	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-	Ausente

Cargos/áreas/códigos	Inscrição	Reserva PcD	Reserva PP	Elementos de Avaliação					Total de pontos	Classificação	Situação
				Estética e Apresentação (Legibilidade da grafia, organização do texto) - 2,00 pts	Estrutura do texto (Introdução/desenvolvimento/conclusão, sequência lógica, concatenação de ideias). 3,00 pts	Domínio da língua portuguesa (Concordância, ortografia, pontuação). 3,00 pts	Qualidade do texto (Clareza, emprego de termos técnicos, capacidade de síntese, objetividade). 6,00 pts	Conteúdo (Conhecimento do tema, fundamentação, abrangência, profundidade). 6,00 pts			
Professor Adjunto - Didático-Pedagógico-Artístico (A.d.2)	263980	Não	Não	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-	Ausente
Professor Adjunto - Didático-Pedagógico-Artístico (A.d.2)	262647	Não	Sim	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-	Ausente
Professor Adjunto - Didático-Pedagógico-Artístico (A.d.2)	263870	Não	Não	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-	Ausente
Professor Adjunto - Didático-Pedagógico-Artístico (A.d.2)	262846	Não	Sim	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-	Ausente
Professor Adjunto - Didático-Pedagógico-Musicalizador (A.e.2)	263745	Não	Não	2,00	2,50	3,00	6,00	5,50	19,00	1	Classificado(a) para segunda etapa
Professor Adjunto - Didático-Pedagógico-Musicalizador (A.e.2)	264624	Não	Não	1,93	2,66	2,83	5,33	5,33	18,08	2	Classificado(a) para segunda etapa
Professor Adjunto - Didático-Pedagógico-Musicalizador (A.e.2)	262341	Não	Não	1,80	2,50	2,76	5,00	5,16	17,22	3	Classificado(a) para segunda etapa
Professor Adjunto - Didático-Pedagógico-Musicalizador (A.e.2)	262981	Não	Não	1,83	2,66	2,60	4,83	4,83	16,75	4	Classificado(a) para segunda etapa
Professor Adjunto - Didático-Pedagógico-Musicalizador (A.e.2)	263407	Não	Não	1,76	2,16	2,66	4,33	5,43	16,34	5	Classificado(a) para segunda etapa

Cargos/áreas/códigos	Inscrição	Reserva PcD	Reserva PP	Elementos de Avaliação					Total de pontos	Classificação	Situação
				Estética e Apresentação (Legibilidade da grafia, organização do texto) - 2,00 pts	Estrutura do texto (Introdução/desenvolvimento/conclusão, sequência lógica, concatenação de ideias). 3,00 pts	Domínio da língua portuguesa (Concordância, ortografia, pontuação). 3,00 pts	Qualidade do texto (Clareza, emprego de termos técnicos, capacidade de síntese, objetividade). 6,00 pts	Conteúdo (Conhecimento do tema, fundamentação, abrangência, profundidade). 6,00 pts			
Professor Adjunto - Didático-Pedagógico-Musicalizador (A.e.2)	262041	Não	Não	1,50	2,33	2,26	5,16	5,00	16,25	6	Classificado(a) para segunda etapa
Professor Adjunto - Didático-Pedagógico-Musicalizador (A.e.2)	262609	Não	Sim	1,66	2,50	2,33	4,40	4,16	15,05	7	Classificado(a) para segunda etapa
Professor Adjunto - Didático-Pedagógico-Musicalizador (A.e.2)	264237	Não	Sim	1,60	2,16	2,16	4,00	3,83	13,75	8	Classificado(a) para segunda etapa
Professor Adjunto - Didático-Pedagógico-Musicalizador (A.e.2)	261768	Não	Não	1,00	2,00	2,16	4,00	4,50	13,66	9	Classificado(a) para segunda etapa
Professor Adjunto - Didático-Pedagógico-Musicalizador (A.e.2)	263093	Não	Não	1,33	2,00	2,66	4,00	3,66	13,65	10	Classificado(a) para segunda etapa
Professor Adjunto - Didático-Pedagógico-Musicalizador (A.e.2)	263627	Não	Não	1,83	2,16	2,16	3,83	3,50	13,48	11	Não classificado(a) para segunda etapa
Professor Adjunto - Didático-Pedagógico-Musicalizador (A.e.2)	262566	Sim	Não	1,16	2,00	1,83	3,83	4,33	13,15	12	Não classificado(a) na AC para segunda etapa
Professor Adjunto - Didático-Pedagógico-Musicalizador (A.e.2)	261837	Não	Não	1,53	1,60	2,36	4,00	3,66	13,15	13	Não classificado(a) para segunda etapa

Cargos/áreas/códigos	Inscrição	Reserva PcD	Reserva PP	Elementos de Avaliação					Total de pontos	Classificação	Situação
				Estética e Apresentação (Legibilidade da grafia, organização do texto) - 2,00 pts	Estrutura do texto (Introdução/desenvolvimento/conclusão, sequência lógica, concatenação de ideias). 3,00 pts	Domínio da língua portuguesa (Concordância, ortografia, pontuação). 3,00 pts	Qualidade do texto (Clareza, emprego de termos técnicos, capacidade de síntese, objetividade). 6,00 pts	Conteúdo (Conhecimento do tema, fundamentação, abrangência, profundidade). 6,00 pts			
Professor Adjunto - Didático-Pedagógico-Musicalizador (A.e.2)	264441	Não	Não	1,16	1,83	2,16	3,66	4,26	13,07	14	Não classificado(a) para segunda etapa
Professor Adjunto - Didático-Pedagógico-Musicalizador (A.e.2)	263725	Sim	Não	1,16	1,66	2,16	4,00	4,00	12,98	15	Não classificado(a) na AC para segunda etapa
Professor Adjunto - Didático-Pedagógico-Musicalizador (A.e.2)	261711	Não	Não	1,50	1,76	2,00	3,16	3,33	11,75	16	Não classificado(a) para segunda etapa
Professor Adjunto - Didático-Pedagógico-Musicalizador (A.e.2)	263701	Não	Não	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-	Eliminado(a) conforme item 4.1.4.4 do edital.
Professor Adjunto - Didático-Pedagógico-Musicalizador (A.e.2)	264466	Não	Sim	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-	Ausente
Professor Adjunto - Didático-Pedagógico-Musicalizador (A.e.2)	264493	Não	Não	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-	Ausente
Professor Adjunto - Didático-Pedagógico-Musicalizador (A.e.2)	264602	Não	Não	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-	Ausente
Professor Adjunto - Didático-Pedagógico-Musicalizador (A.e.2)	264769	Não	Não	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-	Ausente

Cargos/áreas/códigos	Inscrição	Reserva PcD	Reserva PP	Elementos de Avaliação					Total de pontos	Classificação	Situação
				Estética e Apresentação (Legibilidade da grafia, organização do texto) - 2,00 pts	Estrutura do texto (Introdução/desenvolvimento/conclusão, sequência lógica, concatenação de ideias). 3,00 pts	Domínio da língua portuguesa (Concordância, ortografia, pontuação). 3,00 pts	Qualidade do texto (Clareza, emprego de termos técnicos, capacidade de síntese, objetividade). 6,00 pts	Conteúdo (Conhecimento do tema, fundamentação, abrangência, profundidade). 6,00 pts			
Professor Adjunto - Didático-Pedagógico-Musicalizador (A.e.2)	264248	Não	Não	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-	Ausente
Professor Adjunto - Didático-Pedagógico-Musicalizador (A.e.2)	262488	Não	Não	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-	Ausente
Professor Adjunto - Didático-Pedagógico-Musicalizador (A.e.2)	262811	Não	Sim	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-	Ausente
Professor Adjunto - Didático-Pedagógico-Musicalizador (A.e.2)	264040	Não	Sim	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-	Ausente
Professor Adjunto - Didático-Pedagógico-Musicalizador (A.e.2)	264411	Não	Não	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-	Ausente
Professor Adjunto - Didático-Pedagógico-Musicalizador (A.e.2)	264557	Não	Não	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-	Ausente
Professor Adjunto - Didático-Pedagógico-Musicalizador (A.e.2)	263040	Não	Não	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-	Ausente
Professor Adjunto - Didático-Pedagógico-Musicalizador (A.e.2)	262179	Não	Não	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-	Ausente

Cargos/áreas/códigos	Inscrição	Reserva PcD	Reserva PP	Elementos de Avaliação					Total de pontos	Classificação	Situação
				Estética e Apresentação (Legibilidade da grafia, organização do texto) - 2,00 pts	Estrutura do texto (Introdução/desenvolvimento/conclusão, sequência lógica, concatenação de ideias). 3,00 pts	Domínio da língua portuguesa (Concordância, ortografia, pontuação). 3,00 pts	Qualidade do texto (Clareza, emprego de termos técnicos, capacidade de síntese, objetividade). 6,00 pts	Conteúdo (Conhecimento do tema, fundamentação, abrangência, profundidade). 6,00 pts			
Professor Adjunto - Linguagem e Estruturação Musical / Música Erudita (C.a.2.a)	263178	Não	Não	2,00	2,76	2,93	5,40	4,93	18,02	1	Classificado(a) para segunda etapa
Professor Adjunto - Linguagem e Estruturação Musical / Música Erudita (C.a.2.a)	263235	Não	Não	2,00	2,83	2,90	4,93	4,50	17,16	2	Classificado(a) para segunda etapa
Professor Adjunto - Linguagem e Estruturação Musical / Música Erudita (C.a.2.a)	263695	Não	Não	2,00	2,66	3,00	4,66	4,10	16,42	3	Classificado(a) para segunda etapa
Professor Adjunto - Linguagem e Estruturação Musical / Música Erudita (C.a.2.a)	264492	Não	Não	1,66	2,60	2,66	4,40	4,00	15,32	4	Classificado(a) para segunda etapa
Professor Adjunto - Linguagem e Estruturação Musical / Música Erudita (C.a.2.a)	263781	Não	Não	1,40	2,26	2,73	4,33	4,33	15,05	5	Classificado(a) para segunda etapa
Professor Adjunto - Linguagem e Estruturação Musical / Música Erudita (C.a.2.a)	264622	Não	Não	1,66	2,16	2,73	3,16	3,16	12,87	6	Não classificado(a) para segunda etapa
Professor Adjunto - Linguagem e Estruturação Musical / Música Erudita (C.a.2.a)	263930	Não	Não	1,00	1,33	2,30	3,90	4,23	12,76	7	Não classificado(a) para segunda etapa
Professor Adjunto - Linguagem e Estruturação Musical / Música Erudita (C.a.2.a)	264094	Não	Não	1,63	1,90	2,06	3,40	3,16	12,15	8	Não classificado(a) para segunda etapa

Cargos/áreas/códigos	Inscrição	Reserva PcD	Reserva PP	Elementos de Avaliação					Total de pontos	Classificação	Situação
				Estética e Apresentação (Legibilidade da grafia, organização do texto) - 2,00 pts	Estrutura do texto (Introdução/desenvolvimento/conclusão, sequência lógica, concatenação de ideias). 3,00 pts	Domínio da língua portuguesa (Concordância, ortografia, pontuação). 3,00 pts	Qualidade do texto (Clareza, emprego de termos técnicos, capacidade de síntese, objetividade). 6,00 pts	Conteúdo (Conhecimento do tema, fundamentação, abrangência, profundidade). 6,00 pts			
Professor Adjunto - Linguagem e Estruturação Musical / Música Erudita (C.a.2.a)	263195	Não	Não	1,41	1,78	1,76	3,16	3,00	11,11	9	Não classificado(a) para segunda etapa
Professor Adjunto - Linguagem e Estruturação Musical / Música Erudita (C.a.2.a)	264320	Não	Não	1,00	1,06	1,50	2,33	2,16	8,05	-	Reprovado(a) - não alcançou a pontuação mínima
Professor Adjunto - Linguagem e Estruturação Musical / Música Erudita (C.a.2.a)	264470	Não	Não	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-	Eliminado(a) conforme item 4.1.4.4 do edital.
Professor Adjunto - Linguagem e Estruturação Musical / Música Erudita (C.a.2.a)	262384	Não	Não	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-	Eliminado(a) conforme item 4.1.4.4 do edital.
Professor Adjunto - Linguagem e Estruturação Musical / Música Erudita (C.a.2.a)	264786	Não	Não	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-	Ausente
Professor Adjunto - Linguagem e Estruturação Musical / Música Erudita (C.a.2.a)	264093	Não	Não	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-	Ausente
Professor Adjunto - Linguagem e Estruturação Musical / Música Erudita (C.a.2.a)	262928	Não	Não	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-	Ausente
Professor Adjunto - Linguagem e Estruturação Musical / Música Popular (C.a.2.b)	264434	Não	Não	1,40	2,16	2,66	4,66	4,90	15,78	1	Classificado(a) para segunda etapa

Cargos/áreas/códigos	Inscrição	Reserva PcD	Reserva PP	Elementos de Avaliação					Total de pontos	Classificação	Situação
				Estética e Apresentação (Legibilidade da grafia, organização do texto) - 2,00 pts	Estrutura do texto (Introdução/desenvolvimento/conclusão, sequência lógica, concatenação de ideias). 3,00 pts	Domínio da língua portuguesa (Concordância, ortografia, pontuação). 3,00 pts	Qualidade do texto (Clareza, emprego de termos técnicos, capacidade de síntese, objetividade). 6,00 pts	Conteúdo (Conhecimento do tema, fundamentação, abrangência, profundidade). 6,00 pts			
Professor Adjunto - Linguagem e Estruturação Musical / Música Popular (C.a.2.b)	262625	Não	Não	1,26	2,06	1,90	3,80	4,30	13,32	2	Classificado(a) para segunda etapa
Professor Adjunto - Linguagem e Estruturação Musical / Música Popular (C.a.2.b)	264582	Não	Não	1,56	1,50	2,10	2,33	0,00	7,49	-	Reprovado(a) - não alcançou a pontuação mínima
Professor Adjunto - Linguagem e Estruturação Musical / Música Popular (C.a.2.b)	263741	Não	Não	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-	Ausente
Professor Adjunto - Linguagem e Estruturação Musical / Música Popular (C.a.2.b)	264327	Não	Não	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-	Ausente
Professor Adjunto - Metais / Trompa / Música Erudita (D.g.2.3)	263208	Não	Não	1,60	2,60	2,40	5,63	5,43	17,66	1	Classificado(a) para segunda etapa
Professor Adjunto - Música e Tecnologia (C.e.2)	263389	Não	Não	1,50	3,00	2,93	6,00	5,33	18,76	1	Classificado(a) para segunda etapa
Professor Adjunto - Música e Tecnologia (C.e.2)	264075	Não	Não	1,56	2,93	2,93	5,66	5,66	18,74	2	Classificado(a) para segunda etapa
Professor Adjunto - Música e Tecnologia (C.e.2)	263806	Não	Não	2,00	2,66	2,66	4,83	5,66	17,81	3	Classificado(a) para segunda etapa
Professor Adjunto - Música e Tecnologia (C.e.2)	264697	Não	Não	1,16	2,66	2,70	4,66	5,83	17,01	4	Classificado(a) para segunda etapa
Professor Adjunto - Música e Tecnologia (C.e.2)	263088	Não	Não	2,00	2,83	2,76	4,50	4,50	16,59	5	Classificado(a) para segunda etapa

Cargos/áreas/códigos	Inscrição	Reserva PcD	Reserva PP	Elementos de Avaliação					Total de pontos	Classificação	Situação
				Estética e Apresentação (Legibilidade da grafia, organização do texto) - 2,00 pts	Estrutura do texto (Introdução/desenvolvimento/conclusão, sequência lógica, concatenação de ideias). 3,00 pts	Domínio da língua portuguesa (Concordância, ortografia, pontuação). 3,00 pts	Qualidade do texto (Clareza, emprego de termos técnicos, capacidade de síntese, objetividade). 6,00 pts	Conteúdo (Conhecimento do tema, fundamentação, abrangência, profundidade). 6,00 pts			
Professor Adjunto - Música e Tecnologia (C.e.2)	263798	Não	Não	1,00	2,33	2,50	4,50	5,50	15,83	6	Não classificado(a) para segunda etapa
Professor Adjunto - Música e Tecnologia (C.e.2)	264206	Não	Não	2,00	3,00	2,83	4,60	3,00	15,43	7	Não classificado(a) para segunda etapa
Professor Adjunto - Música e Tecnologia (C.e.2)	263971	Não	Não	1,33	2,26	2,60	4,66	4,16	15,01	8	Não classificado(a) para segunda etapa
Professor Adjunto - Música e Tecnologia (C.e.2)	264317	Não	Não	1,16	2,66	2,66	5,00	3,50	14,98	9	Não classificado(a) para segunda etapa
Professor Adjunto - Música e Tecnologia (C.e.2)	263643	Não	Não	1,00	1,83	2,00	3,66	3,50	11,99	10	Não classificado(a) para segunda etapa
Professor Adjunto - Música e Tecnologia (C.e.2)	264613	Não	Não	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-	Eliminado(a) conforme item 4.1.4.4 do edital.
Professor Adjunto - Música e Tecnologia (C.e.2)	264734	Não	Não	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-	Eliminado(a) conforme item 4.1.4.4 do edital.
Professor Adjunto - Música e Tecnologia (C.e.2)	263905	Não	Não	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-	Ausente
Professor Adjunto - Música e Tecnologia (C.e.2)	264796	Não	Não	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-	Ausente
Professor Adjunto - Música e Tecnologia (C.e.2)	264761	Não	Não	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-	Ausente
Professor Adjunto - Música e Tecnologia (C.e.2)	264607	Não	Não	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-	Ausente
Professor Adjunto - Música e Tecnologia (C.e.2)	264171	Não	Não	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-	Ausente

Cargos/áreas/códigos	Inscrição	Reserva PcD	Reserva PP	Elementos de Avaliação					Total de pontos	Classificação	Situação
				Estética e Apresentação (Legibilidade da grafia, organização do texto) - 2,00 pts	Estrutura do texto (Introdução/desenvolvimento/conclusão, sequência lógica, concatenação de ideias). 3,00 pts	Domínio da língua portuguesa (Concordância, ortografia, pontuação). 3,00 pts	Qualidade do texto (Clareza, emprego de termos técnicos, capacidade de síntese, objetividade). 6,00 pts	Conteúdo (Conhecimento do tema, fundamentação, abrangência, profundidade). 6,00 pts			
Professor Adjunto - Música e Tecnologia (C.e.2)	264574	Não	Não	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-	Ausente
Professor Adjunto - Música e Tecnologia (C.e.2)	263036	Não	Sim	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-	Ausente
Professor Adjunto - Música e Tecnologia (C.e.2)	263654	Não	Não	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-	Ausente
Professor Adjunto - Musicologia da Música Popular (C.c.2)	263894	Não	Não	2,00	3,00	2,93	5,66	5,93	19,52	1	Classificado(a) para segunda etapa
Professor Adjunto - Musicologia da Música Popular (C.c.2)	263721	Não	Não	1,83	3,00	2,30	5,60	6,00	18,73	2	Classificado(a) para segunda etapa
Professor Adjunto - Musicologia da Música Popular (C.c.2)	263825	Não	Não	1,93	3,00	2,66	5,66	5,00	18,25	3	Classificado(a) para segunda etapa
Professor Adjunto - Musicologia da Música Popular (C.c.2)	263922	Não	Não	2,00	3,00	2,60	5,00	5,33	17,93	4	Classificado(a) para segunda etapa
Professor Adjunto - Musicologia da Música Popular (C.c.2)	263291	Não	Não	2,00	3,00	2,16	4,83	5,50	17,49	5	Classificado(a) para segunda etapa
Professor Adjunto - Musicologia da Música Popular (C.c.2)	263937	Não	Não	2,00	2,66	2,66	5,16	5,00	17,48	6	Não classificado(a) para segunda etapa
Professor Adjunto - Musicologia da Música Popular (C.c.2)	261712	Não	Não	2,00	2,83	2,50	5,00	4,83	17,16	7	Não classificado(a) para segunda etapa
Professor Adjunto - Musicologia da Música Popular (C.c.2)	264243	Não	Não	1,73	2,93	2,60	5,16	4,66	17,08	8	Não classificado(a) para segunda etapa
Professor Adjunto - Musicologia da Música Popular (C.c.2)	263611	Não	Não	2,00	2,33	2,26	5,00	5,26	16,85	9	Não classificado(a) para segunda etapa

Cargos/áreas/códigos	Inscrição	Reserva PcD	Reserva PP	Elementos de Avaliação					Total de pontos	Classificação	Situação
				Estética e Apresentação (Legibilidade da grafia, organização do texto) - 2,00 pts	Estrutura do texto (Introdução/desenvolvimento/conclusão, sequência lógica, concatenação de ideias). 3,00 pts	Domínio da língua portuguesa (Concordância, ortografia, pontuação). 3,00 pts	Qualidade do texto (Clareza, emprego de termos técnicos, capacidade de síntese, objetividade). 6,00 pts	Conteúdo (Conhecimento do tema, fundamentação, abrangência, profundidade). 6,00 pts			
Professor Adjunto - Musicologia da Música Popular (C.c.2)	264467	Não	Sim	1,66	2,16	2,00	4,33	3,50	13,65	10	Não classificado(a) na AC para segunda etapa
Professor Adjunto - Musicologia da Música Popular (C.c.2)	264057	Não	Sim	1,00	1,66	2,00	3,33	3,66	11,65	11	Não classificado(a) na AC para segunda etapa
Professor Adjunto - Musicologia da Música Popular (C.c.2)	263300	Não	Não	0,23	1,66	2,00	3,00	3,10	9,99	-	Reprovado(a) - não alcançou a pontuação mínima
Professor Adjunto - Musicologia da Música Popular (C.c.2)	261734	Não	Não	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-	Eliminado(a) conforme item 4.1.4.4 do edital.
Professor Adjunto - Musicologia da Música Popular (C.c.2)	263785	Não	Não	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-	Eliminado(a) conforme item 4.1.4.4 do edital.
Professor Adjunto - Musicologia da Música Popular (C.c.2)	264275	Não	Não	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-	Ausente
Professor Adjunto - Musicologia da Música Popular (C.c.2)	264781	Não	Não	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-	Ausente
Professor Adjunto - Musicologia da Música Popular (C.c.2)	264587	Não	Não	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-	Ausente
Professor Adjunto - Musicologia da Música Popular (C.c.2)	263759	Não	Sim	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-	Ausente
Professor Adjunto - Musicologia da Música Popular (C.c.2)	263782	Não	Não	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-	Ausente
Professor Adjunto - Musicologia da Música Popular (C.c.2)	261849	Não	Não	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-	Ausente
Professor Adjunto - Musicologia da Música Popular (C.c.2)	263767	Não	Não	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-	Ausente

Cargos/áreas/códigos	Inscrição	Reserva PcD	Reserva PP	Elementos de Avaliação					Total de pontos	Classificação	Situação
				Estética e Apresentação (Legibilidade da grafia, organização do texto) - 2,00 pts	Estrutura do texto (Introdução/desenvolvimento/conclusão, sequência lógica, concatenação de ideias). 3,00 pts	Domínio da língua portuguesa (Concordância, ortografia, pontuação). 3,00 pts	Qualidade do texto (Clareza, emprego de termos técnicos, capacidade de síntese, objetividade). 6,00 pts	Conteúdo (Conhecimento do tema, fundamentação, abrangência, profundidade). 6,00 pts			
Professor Adjunto - Percussão / Música Erudita (D.d.2)	264030	Não	Não	1,93	2,78	2,88	5,50	5,50	18,59	1	Classificado(a) para segunda etapa
Professor Adjunto - Percussão / Música Erudita (D.d.2)	263076	Não	Não	1,26	1,50	2,26	4,16	4,00	13,18	2	Classificado(a) para segunda etapa
Professor Adjunto - Percussão / Música Erudita (D.d.2)	264579	Não	Não	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-	Ausente
Professor Adjunto - Regência / Música Erudita (E.a.2)	264651	Não	Não	1,86	2,83	2,50	4,66	4,50	16,35	1	Classificado(a) para segunda etapa
Professor Adjunto - Regência / Música Erudita (E.a.2)	264069	Não	Não	1,76	2,60	2,60	4,10	4,13	15,19	2	Classificado(a) para segunda etapa
Professor Adjunto - Regência / Música Erudita (E.a.2)	264056	Não	Não	1,66	2,00	2,16	3,33	4,00	13,15	3	Classificado(a) para segunda etapa
Professor Adjunto - Regência / Música Erudita (E.a.2)	261651	Não	Não	1,33	2,16	2,00	3,66	3,33	12,48	4	Classificado(a) para segunda etapa
Professor Adjunto - Regência / Música Erudita (E.a.2)	264017	Não	Não	1,33	1,83	2,16	3,33	3,33	11,98	5	Classificado(a) para segunda etapa
Professor Adjunto - Regência / Música Erudita (E.a.2)	264284	Não	Não	0,83	1,16	1,50	1,83	2,16	7,48	-	Reprovado(a) - não alcançou a pontuação mínima
Professor Adjunto - Regência / Música Erudita (E.a.2)	261815	Não	Não	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-	Ausente
Professor Adjunto - Regência / Música Erudita (E.a.2)	264559	Não	Não	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-	Ausente
Professor Adjunto - Teclas / Piano / Música Erudita (D.a.2.a)	263326	Não	Não	1,80	2,43	2,66	3,60	3,80	14,29	1	Classificado(a) para segunda etapa

Cargos/áreas/códigos	Inscrição	Reserva PcD	Reserva PP	Elementos de Avaliação					Total de pontos	Classificação	Situação
				Estética e Apresentação (Legibilidade da grafia, organização do texto) - 2,00 pts	Estrutura do texto (Introdução/desenvolvimento/conclusão, sequência lógica, concatenação de ideias). 3,00 pts	Domínio da língua portuguesa (Concordância, ortografia, pontuação). 3,00 pts	Qualidade do texto (Clareza, emprego de termos técnicos, capacidade de síntese, objetividade). 6,00 pts	Conteúdo (Conhecimento do tema, fundamentação, abrangência, profundidade). 6,00 pts			
Professor Adjunto - Teclas / Piano / Música Erudita (D.a.2.a)	263378	Não	Não	1,80	2,00	2,16	3,56	3,23	12,75	2	Classificado(a) para segunda etapa
Professor Adjunto - Teclas / Piano / Música Erudita (D.a.2.a)	264100	Não	Não	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-	Eliminado(a) conforme item 4.1.4.20 do edital.
Professor Adjunto - Teclas / Piano / Música Erudita (D.a.2.a)	263693	Não	Não	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-	Eliminado(a) conforme item 4.1.4.4 do edital.
Professor Adjunto - Teclas / Piano / Música Erudita (D.a.2.a)	261733	Não	Não	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-	Ausente
Professor Adjunto - Teclas / Piano / Música Erudita (D.a.2.a)	264643	Não	Não	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-	Ausente
Professor Adjunto - Teclas / Piano / Música Erudita (D.a.2.a)	264788	Não	Não	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-	Ausente
Professor Adjunto - Teclas / Piano / Música Erudita (D.a.2.a)	264683	Não	Não	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-	Ausente
Professor Adjunto - Teclas / Piano / Música Popular (D.a.2.b)	264061	Não	Não	2,00	2,93	2,86	5,53	5,36	18,68	1	Classificado(a) para segunda etapa
Professor Adjunto - Teclas / Piano / Música Popular (D.a.2.b)	264549	Não	Sim	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-	Ausente
Professor Adjunto - Teclas / Piano / Música Popular (D.a.2.b)	264427	Não	Não	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-	Ausente
Professor Assistente - Canto / Música Erudita (D.b.3.a)	263078	Não	Não	1,23	1,73	2,26	3,33	3,16	11,71	1	Classificado(a) para segunda etapa
Professor Assistente - Canto / Música Erudita (D.b.3.a)	264197	Não	Sim	1,00	1,00	0,96	1,60	1,93	6,49	-	Reprovado(a) - não alcançou a pontuação mínima

Cargos/áreas/códigos	Inscrição	Reserva PcD	Reserva PP	Elementos de Avaliação					Total de pontos	Classificação	Situação
				Estética e Apresentação (Legibilidade da grafia, organização do texto) - 2,00 pts	Estrutura do texto (Introdução/desenvolvimento/conclusão, sequência lógica, concatenação de ideias). 3,00 pts	Domínio da língua portuguesa (Concordância, ortografia, pontuação). 3,00 pts	Qualidade do texto (Clareza, emprego de termos técnicos, capacidade de síntese, objetividade). 6,00 pts	Conteúdo (Conhecimento do tema, fundamentação, abrangência, profundidade). 6,00 pts			
Professor Assistente - Canto / Música Erudita (D.b.3.a)	263828	Não	Não	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-	Eliminado(a) conforme item 4.1.4.4 do edital.
Professor Assistente - Canto / Música Erudita (D.b.3.a)	264635	Não	Não	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-	Ausente
Professor Assistente - Canto / Música Popular (D.b.3.b)	263521	Não	Não	1,43	1,66	2,50	3,73	3,66	12,98	1	Classificado(a) para segunda etapa
Professor Assistente - Canto / Música Popular (D.b.3.b)	263240	Não	Não	1,00	1,16	1,66	2,00	2,00	7,82	-	Reprovado(a) - não alcançou a pontuação mínima
Professor Assistente - Canto / Música Popular (D.b.3.b)	262769	Não	Não	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-	Ausente
Professor Assistente - Canto / Música Popular (D.b.3.b)	261800	Não	Não	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-	Ausente
Professor Assistente - Canto / Música Popular (D.b.3.b)	263073	Não	Sim	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-	Ausente
Professor Assistente - Cordas Dedilhadas / Contrabaixo elétrico / Música Popular (D.c.3.4.b)	262604	Não	Não	1,55	2,51	2,60	5,26	5,23	17,15	1	Classificado(a) para segunda etapa
Professor Assistente - Cordas Dedilhadas / Contrabaixo elétrico / Música Popular (D.c.3.4.b)	264222	Não	Não	1,45	2,50	2,60	5,18	4,90	16,63	2	Classificado(a) para segunda etapa

Cargos/áreas/códigos	Inscrição	Reserva PcD	Reserva PP	Elementos de Avaliação					Total de pontos	Classificação	Situação
				Estética e Apresentação (Legibilidade da grafia, organização do texto) - 2,00 pts	Estrutura do texto (Introdução/desenvolvimento/conclusão, sequência lógica, concatenação de ideias). 3,00 pts	Domínio da língua portuguesa (Concordância, ortografia, pontuação). 3,00 pts	Qualidade do texto (Clareza, emprego de termos técnicos, capacidade de síntese, objetividade). 6,00 pts	Conteúdo (Conhecimento do tema, fundamentação, abrangência, profundidade). 6,00 pts			
Professor Assistente - Cordas Dedilhadas / Contrabaixo elétrico / Música Popular (D.c.3.4.b)	264042	Não	Não	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-	Ausente
Professor Assistente - Cordas Dedilhadas / Contrabaixo elétrico / Música Popular (D.c.3.4.b)	264419	Não	Não	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-	Ausente
Professor Assistente - Cordas Dedilhadas / Contrabaixo elétrico / Música Popular (D.c.3.4.b)	261777	Não	Não	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-	Ausente
Professor Assistente - Cordas Dedilhadas / Violão / Guitarra / Música Popular (D.c.3)	263882	Não	Não	1,53	2,35	2,43	4,41	4,41	15,13	1	Classificado(a) para segunda etapa
Professor Assistente - Cordas Dedilhadas / Violão / Guitarra / Música Popular (D.c.3)	263058	Não	Não	1,71	1,83	2,03	3,66	3,85	13,08	2	Classificado(a) para segunda etapa
Professor Assistente - Cordas Dedilhadas / Violão / Guitarra / Música Popular (D.c.3)	264811	Não	Não	1,65	1,83	2,36	3,83	3,33	13,00	3	Classificado(a) para segunda etapa
Professor Assistente - Cordas Dedilhadas / Violão / Guitarra / Música Popular (D.c.3)	264405	Não	Não	1,65	1,46	2,15	3,66	3,16	12,08	4	Classificado(a) para segunda etapa

Cargos/áreas/códigos	Inscrição	Reserva PcD	Reserva PP	Elementos de Avaliação					Total de pontos	Classificação	Situação
				Estética e Apresentação (Legibilidade da grafia, organização do texto) - 2,00 pts	Estrutura do texto (Introdução/desenvolvimento/conclusão, sequência lógica, concatenação de ideias). 3,00 pts	Domínio da língua portuguesa (Concordância, ortografia, pontuação). 3,00 pts	Qualidade do texto (Clareza, emprego de termos técnicos, capacidade de síntese, objetividade). 6,00 pts	Conteúdo (Conhecimento do tema, fundamentação, abrangência, profundidade). 6,00 pts			
Professor Assistente - Cordas Dedilhadas / Violão / Guitarra / Música Popular (D.c.3)	262777	Não	Não	1,50	1,33	1,83	2,66	2,66	9,98	-	Reprovado(a) - não alcançou a pontuação mínima
Professor Assistente - Cordas Dedilhadas / Violão / Guitarra / Música Popular (D.c.3)	264129	Não	Não	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-	Eliminado(a) conforme item 4.1.4.4 do edital.
Professor Assistente - Cordas Dedilhadas / Violão / Guitarra / Música Popular (D.c.3)	264398	Não	Não	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-	Ausente
Professor Assistente - Cordas Dedilhadas / Violão / Guitarra / Música Popular (D.c.3)	264343	Não	Não	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-	Ausente
Professor Assistente - Cordas Dedilhadas / Violão / Guitarra / Música Popular (D.c.3)	264600	Não	Não	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-	Ausente
Professor Assistente - Cordas Dedilhadas / Violão / Guitarra / Música Popular (D.c.3)	262444	Não	Não	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-	Ausente
Professor Assistente - Cordas Dedilhadas / Violão / Música Popular (D.c.3.b)	263119	Não	Não	1,16	1,33	2,00	3,00	2,66	10,15	1	Classificado(a) para segunda etapa
Professor Assistente - Cordas Dedilhadas / Violão / Música Popular (D.c.3.b)	263855	Não	Não	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-	Eliminado(a) conforme item 4.1.4.4 do edital.

Cargos/áreas/códigos	Inscrição	Reserva PcD	Reserva PP	Elementos de Avaliação					Total de pontos	Classificação	Situação
				Estética e Apresentação (Legibilidade da grafia, organização do texto) - 2,00 pts	Estrutura do texto (Introdução/desenvolvimento/conclusão, sequência lógica, concatenação de ideias). 3,00 pts	Domínio da língua portuguesa (Concordância, ortografia, pontuação). 3,00 pts	Qualidade do texto (Clareza, emprego de termos técnicos, capacidade de síntese, objetividade). 6,00 pts	Conteúdo (Conhecimento do tema, fundamentação, abrangência, profundidade). 6,00 pts			
Professor Assistente - Cordas Dedilhadas / Violão / Música Popular (D.c.3.b)	263283	Não	Não	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-	Ausente
Professor Assistente - Cordas Dedilhadas / Violão / Música Popular (D.c.3.b)	263780	Não	Sim	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-	Ausente
Professor Assistente - Cordas Dedilhadas / Violão / Música Popular (D.c.3.b)	262575	Não	Não	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-	Ausente
Professor Assistente - Cordas Friccionadas / Contrabaixo Acústico / Música Erudita (D.e.3.4)	263802	Não	Não	1,43	2,00	2,00	4,66	4,06	14,15	1	Classificado(a) para segunda etapa
Professor Assistente - Cordas Friccionadas / Contrabaixo Acústico / Música Erudita (D.e.3.4)	263651	Não	Sim	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-	Ausente
Professor Assistente - Cordas Friccionadas / Contrabaixo Acústico / Música Erudita (D.e.3.4)	264603	Não	Não	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-	Eliminado(a) conforme item 4.1.4.4 do edital.
Professor Assistente - Cordas Friccionadas / Violoncelo / Música Erudita (D.e.3.3)	264318	Não	Não	1,66	1,66	2,16	5,33	5,33	16,14	1	Classificado(a) para segunda etapa

Cargos/áreas/códigos	Inscrição	Reserva PcD	Reserva PP	Elementos de Avaliação					Total de pontos	Classificação	Situação
				Estética e Apresentação (Legibilidade da grafia, organização do texto) - 2,00 pts	Estrutura do texto (Introdução/desenvolvimento/conclusão, sequência lógica, concatenação de ideias). 3,00 pts	Domínio da língua portuguesa (Concordância, ortografia, pontuação). 3,00 pts	Qualidade do texto (Clareza, emprego de termos técnicos, capacidade de síntese, objetividade). 6,00 pts	Conteúdo (Conhecimento do tema, fundamentação, abrangência, profundidade). 6,00 pts			
Professor Assistente - Cordas Fricionadas / Violoncelo / Música Erudita (D.e.3.3)	262933	Não	Não	1,60	2,23	2,16	4,83	4,50	15,32	2	Classificado(a) para segunda etapa
Professor Assistente - Cordas Fricionadas / Violoncelo / Música Erudita (D.e.3.3)	263822	Não	Não	0,33	1,30	1,50	1,66	2,00	6,79	-	Reprovado(a) - não alcançou a pontuação mínima
Professor Assistente - Didático-Pedagógico-Musicalizador (A.d.3)	264116	Não	Não	1,83	2,43	2,60	4,83	4,66	16,35	1	Classificado(a) para segunda etapa
Professor Assistente - Didático-Pedagógico-Musicalizador (A.d.3)	261674	Não	Não	2,00	2,60	2,76	4,76	4,20	16,32	2	Classificado(a) para segunda etapa
Professor Assistente - Didático-Pedagógico-Musicalizador (A.d.3)	263987	Não	Não	2,00	2,60	2,76	4,00	4,46	15,82	3	Classificado(a) para segunda etapa
Professor Assistente - Didático-Pedagógico-Musicalizador (A.d.3)	264219	Não	Não	1,43	2,16	2,50	4,50	4,16	14,75	4	Classificado(a) para segunda etapa
Professor Assistente - Didático-Pedagógico-Musicalizador (A.d.3)	264201	Não	Não	1,43	1,83	2,16	3,00	3,00	11,42	5	Classificado(a) para segunda etapa
Professor Assistente - Didático-Pedagógico-Musicalizador (A.d.3)	264634	Não	Não	1,50	1,66	2,00	2,66	2,60	10,42	6	Não classificado(a) para segunda etapa

Cargos/áreas/códigos	Inscrição	Reserva PcD	Reserva PP	Elementos de Avaliação					Total de pontos	Classificação	Situação
				Estética e Apresentação (Legibilidade da grafia, organização do texto) - 2,00 pts	Estrutura do texto (Introdução/desenvolvimento/conclusão, sequência lógica, concatenação de ideias). 3,00 pts	Domínio da língua portuguesa (Concordância, ortografia, pontuação). 3,00 pts	Qualidade do texto (Clareza, emprego de termos técnicos, capacidade de síntese, objetividade). 6,00 pts	Conteúdo (Conhecimento do tema, fundamentação, abrangência, profundidade). 6,00 pts			
Professor Assistente - Didático-Pedagógico-Musicalizador (A.d.3)	264494	Não	Não	1,83	1,50	2,00	2,33	2,50	10,16	7	Não classificado(a) para segunda etapa
Professor Assistente - Didático-Pedagógico-Musicalizador (A.d.3)	264218	Não	Não	1,66	1,50	1,83	2,33	2,33	9,65	-	Reprovado(a) - não alcançou a pontuação mínima
Professor Assistente - Didático-Pedagógico-Musicalizador (A.d.3)	263963	Não	Não	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-	Eliminado(a) conforme item 4.1.4.4 do edital.
Professor Assistente - Didático-Pedagógico-Musicalizador (A.d.3)	264298	Não	Não	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-	Eliminado(a) conforme item 4.1.4.4 do edital.
Professor Assistente - Didático-Pedagógico-Musicalizador (A.d.3)	264251	Não	Não	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-	Eliminado(a) conforme item 4.1.4.4 do edital.
Professor Assistente - Didático-Pedagógico-Musicalizador (A.d.3)	264348	Não	Não	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-	Eliminado(a) conforme item 4.1.4.4 do edital.
Professor Assistente - Didático-Pedagógico-Musicalizador (A.d.3)	262940	Não	Não	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-	Eliminado(a) conforme item 4.1.4.4 do edital.
Professor Assistente - Didático-Pedagógico-Musicalizador (A.d.3)	264575	Não	Não	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-	Ausente

Cargos/áreas/códigos	Inscrição	Reserva PcD	Reserva PP	Elementos de Avaliação					Total de pontos	Classificação	Situação
				Estética e Apresentação (Legibilidade da grafia, organização do texto) - 2,00 pts	Estrutura do texto (Introdução/desenvolvimento/conclusão, sequência lógica, concatenação de ideias). 3,00 pts	Domínio da língua portuguesa (Concordância, ortografia, pontuação). 3,00 pts	Qualidade do texto (Clareza, emprego de termos técnicos, capacidade de síntese, objetividade). 6,00 pts	Conteúdo (Conhecimento do tema, fundamentação, abrangência, profundidade). 6,00 pts			
Professor Assistente - Didático-Pedagógico-Musicalizador (A.d.3)	264296	Não	Não	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-	Ausente
Professor Assistente - Didático-Pedagógico-Musicalizador (A.d.3)	261624	Não	Não	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-	Ausente
Professor Assistente - Madeiras / Clarineta / Música Erudita (D.f.3.2)	263393	Não	Não	1,93	2,90	2,96	5,90	5,60	19,29	1	Classificado(a) para segunda etapa
Professor Assistente - Madeiras / Clarineta / Música Erudita (D.f.3.2)	263989	Não	Não	1,76	2,60	2,80	5,40	5,20	17,76	2	Classificado(a) para segunda etapa
Professor Assistente - Madeiras / Clarineta / Música Erudita (D.f.3.2)	264216	Não	Não	1,96	2,66	2,96	5,30	4,33	17,21	3	Classificado(a) para segunda etapa
Professor Assistente - Madeiras / Clarineta / Música Erudita (D.f.3.2)	264060	Não	Não	1,76	2,50	1,83	5,50	5,16	16,75	4	Classificado(a) para segunda etapa
Professor Assistente - Madeiras / Clarineta / Música Erudita (D.f.3.2)	262968	Não	Não	1,16	2,43	1,93	5,33	5,16	16,01	5	Classificado(a) para segunda etapa
Professor Assistente - Madeiras / Clarineta / Música Erudita (D.f.3.2)	264378	Não	Não	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-	Ausente

Cargos/áreas/códigos	Inscrição	Reserva PcD	Reserva PP	Elementos de Avaliação					Total de pontos	Classificação	Situação
				Estética e Apresentação (Legibilidade da grafia, organização do texto) - 2,00 pts	Estrutura do texto (Introdução/desenvolvimento/conclusão, sequência lógica, concatenação de ideias). 3,00 pts	Domínio da língua portuguesa (Concordância, ortografia, pontuação). 3,00 pts	Qualidade do texto (Clareza, emprego de termos técnicos, capacidade de síntese, objetividade). 6,00 pts	Conteúdo (Conhecimento do tema, fundamentação, abrangência, profundidade). 6,00 pts			
Professor Assistente - Madeiras / Clarineta / Música Erudita (D.f.3.2)	263077	Não	Não	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-	Ausente
Professor Assistente - Madeiras / Clarineta / Música Erudita (D.f.3.2)	261700	Não	Sim	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-	Ausente
Professor Assistente - Madeiras / Clarineta / Música Erudita (D.f.3.2)	264312	Não	Não	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-	Ausente
Professor Assistente - Madeiras / Fagote / Música Erudita (D.f.3.4)	263069	Não	Não	1,40	2,36	2,43	4,83	4,96	15,98	1	Classificado(a) para segunda etapa
Professor Assistente - Madeiras / Fagote / Música Erudita (D.f.3.4)	263137	Não	Não	1,43	2,00	2,03	4,00	4,16	13,62	2	Classificado(a) para segunda etapa
Professor Assistente - Madeiras / Fagote / Música Erudita (D.f.3.4)	264615	Não	Sim	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-	Ausente
Professor Assistente - Madeiras / Flauta Transversal / Música Erudita (D.f.3.1)	263080	Não	Não	1,80	2,16	2,80	5,00	5,50	17,26	1	Classificado(a) para segunda etapa
Professor Assistente - Madeiras / Flauta Transversal / Música Erudita (D.f.3.1)	264188	Não	Não	1,83	2,33	2,80	4,83	4,00	15,79	2	Classificado(a) para segunda etapa

Cargos/áreas/códigos	Inscrição	Reserva PcD	Reserva PP	Elementos de Avaliação					Total de pontos	Classificação	Situação
				Estética e Apresentação (Legibilidade da grafia, organização do texto) - 2,00 pts	Estrutura do texto (Introdução/desenvolvimento/conclusão, sequência lógica, concatenação de ideias). 3,00 pts	Domínio da língua portuguesa (Concordância, ortografia, pontuação). 3,00 pts	Qualidade do texto (Clareza, emprego de termos técnicos, capacidade de síntese, objetividade). 6,00 pts	Conteúdo (Conhecimento do tema, fundamentação, abrangência, profundidade). 6,00 pts			
Professor Assistente - Madeiras / Flauta Transversal / Música Erudita (D.f.3.1)	261738	Não	Não	1,50	2,00	2,26	4,00	4,00	13,76	3	Classificado(a) para segunda etapa
Professor Assistente - Madeiras / Flauta Transversal / Música Erudita (D.f.3.1)	264199	Não	Não	1,66	1,83	1,66	3,33	3,50	11,98	4	Classificado(a) para segunda etapa
Professor Assistente - Madeiras / Flauta Transversal / Música Erudita (D.f.3.1)	263976	Não	Não	1,00	1,50	1,50	3,16	3,16	10,32	5	Classificado(a) para segunda etapa
Professor Assistente - Madeiras / Flauta Transversal / Música Erudita (D.f.3.1)	264753	Não	Não	0,50	1,00	1,00	3,00	3,00	8,50	-	Reprovado(a) - não alcançou a pontuação mínima
Professor Assistente - Madeiras / Flauta Transversal / Música Erudita (D.f.3.1)	264333	Não	Não	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-	Eliminado(a) conforme item 4.1.4.4 do edital.
Professor Assistente - Madeiras / Flauta Transversal / Música Erudita (D.f.3.1)	263832	Não	Sim	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-	Ausente
Professor Assistente - Madeiras / Saxofone / Música Erudita e Popular (D.f.3.5)	263665	Não	Não	1,76	2,35	2,78	4,93	4,56	16,38	1	Classificado(a) para segunda etapa
Professor Assistente - Madeiras / Saxofone / Música Erudita e Popular (D.f.3.5)	264326	Não	Não	1,76	2,36	2,80	4,90	4,26	16,08	2	Classificado(a) para segunda etapa

Cargos/áreas/códigos	Inscrição	Reserva PcD	Reserva PP	Elementos de Avaliação					Total de pontos	Classificação	Situação
				Estética e Apresentação (Legibilidade da grafia, organização do texto) - 2,00 pts	Estrutura do texto (Introdução/desenvolvimento/conclusão, sequência lógica, concatenação de ideias). 3,00 pts	Domínio da língua portuguesa (Concordância, ortografia, pontuação). 3,00 pts	Qualidade do texto (Clareza, emprego de termos técnicos, capacidade de síntese, objetividade). 6,00 pts	Conteúdo (Conhecimento do tema, fundamentação, abrangência, profundidade). 6,00 pts			
Professor Assistente - Madeiras / Saxofone / Música Erudita e Popular (D.f.3.5)	263228	Não	Não	1,56	1,83	2,56	4,20	3,90	14,05	3	Classificado(a) para segunda etapa
Professor Assistente - Madeiras / Saxofone / Música Erudita e Popular (D.f.3.5)	263599	Não	Sim	1,36	1,50	2,23	3,43	3,16	11,68	4	Classificado(a) para segunda etapa
Professor Assistente - Madeiras / Saxofone / Música Erudita e Popular (D.f.3.5)	263197	Não	Não	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-	Ausente
Professor Assistente - Madeiras / Saxofone / Música Erudita e Popular (D.f.3.5)	261669	Não	Não	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-	Ausente
Professor Assistente - Madeiras / Saxofone / Música Erudita e Popular (D.f.3.5)	264428	Não	Não	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-	Ausente
Professor Assistente - Metais / Trombone / Música Erudita (D.g.3.2)	262972	Não	Não	1,56	2,33	2,00	3,66	3,66	13,21	1	Classificado(a) para segunda etapa
Professor Assistente - Metais / Trombone / Música Erudita (D.g.3.2)	264691	Não	Sim	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-	Ausente
Professor Assistente - Metais / Trombone / Música Erudita (D.g.3.2)	262995	Não	Não	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-	Ausente

Cargos/áreas/códigos	Inscrição	Reserva PcD	Reserva PP	Elementos de Avaliação					Total de pontos	Classificação	Situação
				Estética e Apresentação (Legibilidade da grafia, organização do texto) - 2,00 pts	Estrutura do texto (Introdução/desenvolvimento/conclusão, sequência lógica, concatenação de ideias). 3,00 pts	Domínio da língua portuguesa (Concordância, ortografia, pontuação). 3,00 pts	Qualidade do texto (Clareza, emprego de termos técnicos, capacidade de síntese, objetividade). 6,00 pts	Conteúdo (Conhecimento do tema, fundamentação, abrangência, profundidade). 6,00 pts			
Professor Assistente - Metais / Trombone / Música Erudita (D.g.3.2)	264076	Não	Não	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-	Ausente
Professor Assistente - Metais / Trombone / Música Erudita (D.g.3.4)	263307	Não	Não	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00		Eliminado(a) conforme item 4.1.4.4 do edital.
Professor Assistente - Metais / Trompete / Música Erudita (D.g.3.1.a)	263101	Não	Não	1,41	1,91	2,50	4,16	4,50	14,48	1	Classificado(a) para segunda etapa
Professor Assistente - Metais / Trompete / Música Erudita (D.g.3.1.a)	264048	Não	Não	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-	Ausente
Professor Assistente - Metais / Trompete / Música Popular (D.g.3.1.b)	264556	Não	Não	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-	Eliminado(a) conforme item 4.1.4.4 do edital.
Professor Assistente - Metais / Trompete / Música Popular (D.g.3.1.b)	264370	Não	Não	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-	Ausente
Professor Assistente - Pedagogia da Performance e Expressão Corporal (D.h.3)	264098	Não	Não	1,60	2,46	2,46	3,80	4,00	14,32	1	Classificado(a) para segunda etapa
Professor Assistente - Pedagogia da Performance e Expressão Corporal (D.h.3)	264399	Não	Não	1,16	1,00	1,66	2,33	1,66	7,81	-	Reprovado(a) - não alcançou a pontuação mínima

Cargos/áreas/códigos	Inscrição	Reserva PcD	Reserva PP	Elementos de Avaliação					Total de pontos	Classificação	Situação
				Estética e Apresentação (Legibilidade da grafia, organização do texto) - 2,00 pts	Estrutura do texto (Introdução/desenvolvimento/conclusão, sequência lógica, concatenação de ideias). 3,00 pts	Domínio da língua portuguesa (Concordância, ortografia, pontuação). 3,00 pts	Qualidade do texto (Clareza, emprego de termos técnicos, capacidade de síntese, objetividade). 6,00 pts	Conteúdo (Conhecimento do tema, fundamentação, abrangência, profundidade). 6,00 pts			
Professor Assistente - Pedagogia da Performance e Expressão Corporal (D.h.3)	263712	Não	Não	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-	Ausente
Professor Assistente - Pedagogia da Performance e Expressão Corporal (D.h.3)	264777	Sim	Não	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-	Ausente
Professor Assistente - Percussão / Bateria / Música Popular (D.d.3.b)	263529	Não	Não	1,91	2,90	2,95	5,66	5,81	19,23	1	Classificado(a) para segunda etapa
Professor Assistente - Percussão / Bateria / Música Popular (D.d.3.b)	262946	Não	Não	1,76	2,16	2,73	4,73	4,96	16,34	2	Classificado(a) para segunda etapa
Professor Assistente - Percussão / Bateria / Música Popular (D.d.3.b)	262194	Não	Não	1,60	2,16	2,50	4,56	4,73	15,55	3	Classificado(a) para segunda etapa
Professor Assistente - Percussão / Bateria / Música Popular (D.d.3.b)	261454	Não	Não	1,06	1,60	1,60	3,06	3,50	10,82	4	Classificado(a) para segunda etapa
Professor Assistente - Percussão / Bateria / Música Popular (D.d.3.b)	263152	Não	Não	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-	Eliminado(a) conforme item 4.1.4.4 do edital.
Professor Assistente - Percussão / Bateria / Música Popular (D.d.3.b)	264002	Não	Não	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-	Eliminado(a) conforme item 4.1.4.4 do edital.

Cargos/áreas/códigos	Inscrição	Reserva PcD	Reserva PP	Elementos de Avaliação					Total de pontos	Classificação	Situação
				Estética e Apresentação (Legibilidade da grafia, organização do texto) - 2,00 pts	Estrutura do texto (Introdução/desenvolvimento/conclusão, sequência lógica, concatenação de ideias). 3,00 pts	Domínio da língua portuguesa (Concordância, ortografia, pontuação). 3,00 pts	Qualidade do texto (Clareza, emprego de termos técnicos, capacidade de síntese, objetividade). 6,00 pts	Conteúdo (Conhecimento do tema, fundamentação, abrangência, profundidade). 6,00 pts			
Professor Assistente - Percussão / Bateria / Música Popular (D.d.3.b)	262740	Não	Não	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-	Ausente
Professor Assistente - Percussão / Bateria / Música Popular (D.d.3.b)	263631	Não	Não	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-	Ausente
Professor Assistente - Teclas / Piano / Música Erudita (D.a.3.a)	264633	Não	Não	2,00	2,66	2,40	3,96	4,03	15,05	1	Classificado(a) para segunda etapa
Professor Assistente - Teclas / Piano / Música Erudita (D.a.3.a)	263249	Não	Sim	1,80	1,56	1,70	2,70	2,56	10,32	2	Classificado(a) para segunda etapa
Professor Assistente - Teclas / Piano / Música Erudita (D.a.3.a)	264584	Não	Não	2,00	1,60	1,46	2,56	2,46	10,08	3	Classificado(a) para segunda etapa
Professor Assistente - Teclas / Piano / Música Erudita (D.a.3.a)	264278	Não	Não	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-	Eliminado(a) conforme item 4.1.4.4 do edital.
Professor Assistente - Teclas / Piano / Música Erudita (D.a.3.a)	264255	Não	Não	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-	Ausente
Professor Assistente - Teclas / Piano / Música Popular (D.a.3.b)	264586	Não	Não	1,70	2,50	2,36	4,40	4,40	15,36	1	Classificado(a) para segunda etapa
Professor Assistente - Teclas / Piano / Música Popular (D.a.3.b)	264123	Não	Não	1,10	0,83	1,93	1,80	1,93	7,59	-	Reprovado(a) - não alcançou a pontuação mínima
Professor Assistente - Teclas / Piano / Música Popular (D.a.3.b)	262644	Não	Não	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-	Ausente
Professor Titular - Didático-Pedagógico (A.a.1)	262486	Não	Não	1,11	1,58	1,66	3,50	3,58	11,43	1	Classificado(a) para segunda etapa

Cargos/áreas/códigos	Inscrição	Reserva PcD	Reserva PP	Elementos de Avaliação					Total de pontos	Classificação	Situação
				Estética e Apresentação (Legibilidade da grafia, organização do texto) - 2,00 pts	Estrutura do texto (Introdução/desenvolvimento/conclusão, sequência lógica, concatenação de ideias). 3,00 pts	Domínio da língua portuguesa (Concordância, ortografia, pontuação). 3,00 pts	Qualidade do texto (Clareza, emprego de termos técnicos, capacidade de síntese, objetividade). 6,00 pts	Conteúdo (Conhecimento do tema, fundamentação, abrangência, profundidade). 6,00 pts			
Professor Titular - Didático-Pedagógico (A.a.1)	263713	Não	Não	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-	Ausente
Professor Titular - Didático-Pedagógico (A.a.1)	264534	Não	Não	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-	Ausente
Professor Titular - Didático-Pedagógico (A.a.1)	262713	Não	Sim	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-	Ausente
Professor Titular - Didático-Pedagógico (A.a.1)	262065	Não	Sim	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-	Ausente
Professor Titular - Didático-Pedagógico-Musicalizador (A.d.1)	263957	Não	Não	2,00	2,90	2,76	5,66	5,33	18,65	1	Classificado(a) para segunda etapa
Professor Titular - Didático-Pedagógico-Musicalizador (A.d.1)	263748	Não	Não	1,36	2,33	2,76	4,83	4,66	15,94	2	Classificado(a) para segunda etapa
Professor Titular - Didático-Pedagógico-Musicalizador (A.d.1)	264457	Não	Não	1,53	2,16	2,76	4,50	4,50	15,45	3	Classificado(a) para segunda etapa
Professor Titular - Didático-Pedagógico-Musicalizador (A.d.1)	261758	Não	Não	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-	Ausente
Professor Titular - Didático-Pedagógico-Musicalizador (A.d.1)	264484	Não	Não	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-	Ausente

Cargos/áreas/códigos	Inscrição	Reserva PcD	Reserva PP	Elementos de Avaliação					Total de pontos	Classificação	Situação
				Estética e Apresentação (Legibilidade da grafia, organização do texto) - 2,00 pts	Estrutura do texto (Introdução/desenvolvimento/conclusão, sequência lógica, concatenação de ideias). 3,00 pts	Domínio da língua portuguesa (Concordância, ortografia, pontuação). 3,00 pts	Qualidade do texto (Clareza, emprego de termos técnicos, capacidade de síntese, objetividade). 6,00 pts	Conteúdo (Conhecimento do tema, fundamentação, abrangência, profundidade). 6,00 pts			
Professor Titular - Didático-Pedagógico-Musicalizador (A.d.1)	262139	Sim	Não	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-	Ausente
Professor Titular - Letras e Linguística (B.a.1)	263412	Não	Não	1,93	2,83	2,79	5,63	5,63	18,81	1	Classificado(a) para segunda etapa
Professor Titular - Letras e Linguística (B.a.1)	263826	Não	Não	1,83	2,90	2,66	4,96	5,53	17,88	2	Classificado(a) para segunda etapa
Professor Titular - Letras e Linguística (B.a.1)	263720	Não	Não	1,80	2,63	2,57	5,10	4,53	16,63	3	Classificado(a) para segunda etapa
Professor Titular - Letras e Linguística (B.a.1)	264073	Não	Não	1,50	2,30	2,39	4,76	4,73	15,68	4	Classificado(a) para segunda etapa
Professor Titular - Letras e Linguística (B.a.1)	261999	Não	Não	1,96	2,23	2,56	4,23	4,43	15,41	5	Classificado(a) para segunda etapa
Professor Titular - Letras e Linguística (B.a.1)	263999	Não	Não	1,63	2,16	1,73	4,23	4,50	14,25	6	Não classificado(a) para segunda etapa
Professor Titular - Letras e Linguística (B.a.1)	263232	Não	Não	1,40	1,66	2,49	3,53	3,50	12,58	7	Não classificado(a) para segunda etapa
Professor Titular - Letras e Linguística (B.a.1)	263939	Não	Não	1,63	1,86	2,09	2,33	2,66	10,57	8	Não classificado(a) para segunda etapa
Professor Titular - Letras e Linguística (B.a.1)	261760	Não	Não	1,33	1,56	1,63	2,83	3,00	10,35	9	Não classificado(a) para segunda etapa
Professor Titular - Letras e Linguística (B.a.1)	263705	Não	Não	1,56	1,56	1,88	2,83	2,33	10,16	10	Não classificado(a) para segunda etapa
Professor Titular - Letras e Linguística (B.a.1)	261961	Não	Não	1,50	1,66	1,56	2,33	2,50	9,55	-	Reprovado(a) - não alcançou a pontuação mínima

Cargos/áreas/códigos	Inscrição	Reserva PcD	Reserva PP	Elementos de Avaliação					Total de pontos	Classificação	Situação
				Estética e Apresentação (Legibilidade da grafia, organização do texto) - 2,00 pts	Estrutura do texto (Introdução/desenvolvimento/conclusão, sequência lógica, concatenação de ideias). 3,00 pts	Domínio da língua portuguesa (Concordância, ortografia, pontuação). 3,00 pts	Qualidade do texto (Clareza, emprego de termos técnicos, capacidade de síntese, objetividade). 6,00 pts	Conteúdo (Conhecimento do tema, fundamentação, abrangência, profundidade). 6,00 pts			
Professor Titular - Letras e Linguística (B.a.1)	264037	Não	Não	1,00	1,46	1,28	2,80	3,00	9,54	-	Reprovado(a) - não alcançou a pontuação mínima
Professor Titular - Letras e Linguística (B.a.1)	263141	Não	Não	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-	Eliminado(a) conforme item 4.1.4.4 do edital.
Professor Titular - Letras e Linguística (B.a.1)	261886	Não	Não	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-	Ausente
Professor Titular - Letras e Linguística (B.a.1)	262268	Não	Não	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-	Ausente
Professor Titular - Letras e Linguística (B.a.1)	263498	Não	Não	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-	Ausente
Professor Titular - Letras e Linguística (B.a.1)	263609	Não	Não	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-	Ausente
Professor Titular - Letras e Linguística (B.a.1)	263615	Não	Não	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-	Ausente
Professor Titular - Letras e Linguística (B.a.1)	264210	Não	Não	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-	Ausente
Professor Titular - Letras e Linguística (B.a.1)	264185	Não	Não	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-	Ausente
Professor Titular - Letras e Linguística (B.a.1)	262579	Não	Não	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-	Ausente
Professor Titular - Letras e Linguística (B.a.1)	262282	Não	Não	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-	Ausente
Professor Titular - Linguagem e Estruturação Musical / Música Erudita (C.a.1.a)	263530	Não	Não	1,86	2,56	2,73	4,66	3,83	15,64	1	Classificado(a) para segunda etapa

Cargos/áreas/códigos	Inscrição	Reserva PcD	Reserva PP	Elementos de Avaliação					Total de pontos	Classificação	Situação
				Estética e Apresentação (Legibilidade da grafia, organização do texto) - 2,00 pts	Estrutura do texto (Introdução/desenvolvimento/conclusão, sequência lógica, concatenação de ideias). 3,00 pts	Domínio da língua portuguesa (Concordância, ortografia, pontuação). 3,00 pts	Qualidade do texto (Clareza, emprego de termos técnicos, capacidade de síntese, objetividade). 6,00 pts	Conteúdo (Conhecimento do tema, fundamentação, abrangência, profundidade). 6,00 pts			
Professor Titular - Linguagem e Estruturação Musical / Música Erudita (C.a.1.a)	263761	Não	Não	2,00	2,33	2,60	4,26	3,33	14,52	2	Classificado(a) para segunda etapa
Professor Titular - Linguagem e Estruturação Musical / Música Erudita (C.a.1.a)	264148	Não	Sim	1,43	2,41	2,15	4,33	3,16	13,48	3	Classificado(a) para segunda etapa
Professor Titular - Linguagem e Estruturação Musical / Música Erudita (C.a.1.a)	263357	Não	Não	1,16	2,50	2,73	4,10	2,83	13,32	4	Classificado(a) para segunda etapa
Professor Titular - Linguagem e Estruturação Musical / Música Erudita (C.a.1.a)	263918	Não	Não	1,48	1,83	2,73	3,33	2,00	11,37	5	Classificado(a) para segunda etapa
Professor Titular - Linguagem e Estruturação Musical / Música Erudita (C.a.1.a)	262741	Não	Não	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-	Ausente
Professor Titular - Linguagem e Estruturação Musical / Música Erudita (C.a.1.a)	264108	Não	Não	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-	Ausente
Professor Titular - Linguagem e Estruturação Musical / Música Erudita (C.a.1.a)	264528	Não	Não	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-	Ausente
Professor Titular - Linguagem e Estruturação Musical / Música Popular (C.a.1.b)	262924	Não	Não	1,91	2,93	2,96	5,70	5,66	19,16	1	Classificado(a) para segunda etapa

Cargos/áreas/códigos	Inscrição	Reserva PcD	Reserva PP	Elementos de Avaliação					Total de pontos	Classificação	Situação
				Estética e Apresentação (Legibilidade da grafia, organização do texto) - 2,00 pts	Estrutura do texto (Introdução/desenvolvimento/conclusão, sequência lógica, concatenação de ideias). 3,00 pts	Domínio da língua portuguesa (Concordância, ortografia, pontuação). 3,00 pts	Qualidade do texto (Clareza, emprego de termos técnicos, capacidade de síntese, objetividade). 6,00 pts	Conteúdo (Conhecimento do tema, fundamentação, abrangência, profundidade). 6,00 pts			
Professor Titular - Musicologia da Música Popular (C.c.1)	263200	Não	Não	1,90	3,00	2,76	5,40	5,10	18,16	1	Classificado(a) para segunda etapa
Professor Titular - Musicologia da Música Popular (C.c.1)	264325	Não	Não	1,58	2,66	2,83	4,50	4,83	16,40	2	Classificado(a) para segunda etapa
Professor Titular - Musicologia da Música Popular (C.c.1)	264809	Não	Não	1,16	1,50	2,90	3,33	3,43	12,32	3	Classificado(a) para segunda etapa
Professor Titular - Musicologia da Música Popular (C.c.1)	264180	Não	Não	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-	Ausente
Professor Titular - Musicologia da Música Popular (C.c.1)	263451	Não	Não	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-	Ausente
Professor Titular - Musicologia Histórica (C.b.1)	262970	Não	Não	1,91	2,91	3,00	6,00	6,00	19,82	1	Classificado(a) para segunda etapa
Professor Titular - Musicologia Histórica (C.b.1)	264064	Não	Não	1,83	2,83	3,00	6,00	5,66	19,32	2	Classificado(a) para segunda etapa
Professor Titular - Musicologia Histórica (C.b.1)	264463	Não	Não	1,66	2,83	3,00	5,93	5,66	19,08	3	Classificado(a) para segunda etapa
Professor Titular - Musicologia Histórica (C.b.1)	263243	Não	Não	1,66	2,00	2,50	3,00	2,50	11,66	4	Classificado(a) para segunda etapa
Professor Titular - Musicologia Histórica (C.b.1)	264022	Não	Não	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-	Ausente
Professor Titular - Musicologia Histórica (C.b.1)	263408	Não	Não	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-	Ausente
Professor Titular - Musicologia Histórica (C.b.1)	263257	Não	Não	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-	Ausente

Cargos/áreas/códigos	Inscrição	Reserva PcD	Reserva PP	Elementos de Avaliação					Total de pontos	Classificação	Situação
				Estética e Apresentação (Legibilidade da grafia, organização do texto) - 2,00 pts	Estrutura do texto (Introdução/desenvolvimento/conclusão, sequência lógica, concatenação de ideias). 3,00 pts	Domínio da língua portuguesa (Concordância, ortografia, pontuação). 3,00 pts	Qualidade do texto (Clareza, emprego de termos técnicos, capacidade de síntese, objetividade). 6,00 pts	Conteúdo (Conhecimento do tema, fundamentação, abrangência, profundidade). 6,00 pts			
Professor Titular - Pedagógico-Social (A.b.1)	264314	Não	Sim	1,50	2,33	2,58	5,00	5,16	16,57	1	Classificado(a) para segunda etapa
Professor Titular - Pedagógico-Social (A.b.1)	262630	Não	Não	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-	Ausente
Professor Titular - Pedagógico-Social (A.b.1)	264525	Não	Sim	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-	Ausente
Professor Titular - Ciências Humanas (B.b.1)	264353	Não	Não	1,93	2,86	2,71	5,83	5,83	19,16	1	Classificado(a) para segunda etapa
Professor Titular - Ciências Humanas (B.b.1)	263427	Não	Não	1,96	3,00	2,65	5,60	5,76	18,97	2	Classificado(a) para segunda etapa
Professor Titular - Ciências Humanas (B.b.1)	262943	Não	Não	1,90	3,00	2,83	5,66	5,33	18,72	3	Classificado(a) para segunda etapa
Professor Titular - Ciências Humanas (B.b.1)	264192	Não	Não	1,93	3,00	2,68	5,56	5,53	18,70	4	Classificado(a) para segunda etapa
Professor Titular - Ciências Humanas (B.b.1)	264472	Não	Não	1,83	2,66	2,63	5,76	5,66	18,54	5	Classificado(a) para segunda etapa
Professor Titular - Ciências Humanas (B.b.1)	263426	Não	Não	2,00	2,83	2,65	5,66	5,16	18,30	6	Não classificado(a) para segunda etapa
Professor Titular - Ciências Humanas (B.b.1)	261936	Não	Não	1,93	2,33	2,30	4,66	4,33	15,55	7	Não classificado(a) para segunda etapa
Professor Titular - Ciências Humanas (B.b.1)	262653	Não	Não	1,70	2,50	2,50	4,33	3,83	14,86	8	Não classificado(a) para segunda etapa
Professor Titular - Ciências Humanas (B.b.1)	261499	Não	Não	1,55	2,33	2,13	4,00	4,66	14,67	9	Não classificado(a) para segunda etapa

Cargos/áreas/códigos	Inscrição	Reserva PcD	Reserva PP	Elementos de Avaliação					Total de pontos	Classificação	Situação
				Estética e Apresentação (Legibilidade da grafia, organização do texto) - 2,00 pts	Estrutura do texto (Introdução/desenvolvimento/conclusão, sequência lógica, concatenação de ideias). 3,00 pts	Domínio da língua portuguesa (Concordância, ortografia, pontuação). 3,00 pts	Qualidade do texto (Clareza, emprego de termos técnicos, capacidade de síntese, objetividade). 6,00 pts	Conteúdo (Conhecimento do tema, fundamentação, abrangência, profundidade). 6,00 pts			
Professor Titular - Ciências Humanas (B.b.1)	262411	Não	Não	1,60	2,00	1,83	4,16	4,83	14,42	10	Não classificado(a) para segunda etapa
Professor Titular - Ciências Humanas (B.b.1)	264488	Não	Não	1,13	2,33	2,43	4,00	3,83	13,72	11	Não classificado(a) para segunda etapa
Professor Titular - Ciências Humanas (B.b.1)	263625	Não	Não	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-	Reprovado(a) - não alcançou a pontuação mínima
Professor Titular - Ciências Humanas (B.b.1)	262959	Não	Não	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-	Reprovado(a) - não alcançou a pontuação mínima
Professor Titular - Ciências Humanas (B.b.1)	263952	Não	Não	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-	Reprovado(a) - não alcançou a pontuação mínima
Professor Titular - Ciências Humanas (B.b.1)	264657	Não	Não	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-	Reprovado(a) - não alcançou a pontuação mínima
Professor Titular - Ciências Humanas (B.b.1)	262983	Não	Não	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-	Reprovado(a) - não alcançou a pontuação mínima
Professor Titular - Ciências Humanas (B.b.1)	263824	Não	Sim	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-	Reprovado(a) - não alcançou a pontuação mínima
Professor Titular - Ciências Humanas (B.b.1)	264727	Não	Não	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-	Reprovado(a) - não alcançou a pontuação mínima
Professor Titular - Ciências Humanas (B.b.1)	261535	Não	Não	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-	Reprovado(a) - não alcançou a pontuação mínima
Professor Titular - Ciências Humanas (B.b.1)	261694	Não	Não	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-	Reprovado(a) - não alcançou a pontuação mínima
Professor Titular - Ciências Humanas (B.b.1)	263087	Não	Não	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-	Ausente

Cargos/áreas/códigos	Inscrição	Reserva PcD	Reserva PP	Elementos de Avaliação					Total de pontos	Classificação	Situação
				Estética e Apresentação (Legibilidade da grafia, organização do texto) - 2,00 pts	Estrutura do texto (Introdução/desenvolvimento/conclusão, sequência lógica, concatenação de ideias). 3,00 pts	Domínio da língua portuguesa (Concordância, ortografia, pontuação). 3,00 pts	Qualidade do texto (Clareza, emprego de termos técnicos, capacidade de síntese, objetividade). 6,00 pts	Conteúdo (Conhecimento do tema, fundamentação, abrangência, profundidade). 6,00 pts			
Professor Titular - Ciências Humanas (B.b.1)	263945	Não	Não	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-	Ausente
Professor Titular - Ciências Humanas (B.b.1)	264315	Não	Não	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-	Ausente
Professor Titular - Ciências Humanas (B.b.1)	262060	Não	Não	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-	Ausente
Professor Titular - Ciências Humanas (B.b.1)	264313	Não	Não	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-	Ausente
Professor Titular - Político-Pedagógico (A.c.1)	263881	Não	Não	1,21	2,63	2,83	5,50	5,50	17,67	1	Classificado(a) para segunda etapa
Professor Titular - Político-Pedagógico (A.c.1)	263057	Não	Não	1,83	2,58	2,50	4,75	4,91	16,57	2	Classificado(a) para segunda etapa
Professor Titular - Político-Pedagógico (A.c.1)	263990	Não	Não	1,83	2,16	2,16	4,50	4,33	14,98	3	Classificado(a) para segunda etapa
Professor Titular - Político-Pedagógico (A.c.1)	264681	Não	Não	1,41	2,30	2,41	4,41	4,13	14,66	4	Classificado(a) para segunda etapa
Professor Titular - Político-Pedagógico (A.c.1)	263029	Não	Não	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-	Reprovado(a) - não alcançou a pontuação mínima
Professor Titular - Político-Pedagógico (A.c.1)	261810	Não	Não	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-	Reprovado(a) - não alcançou a pontuação mínima
Professor Titular - Político-Pedagógico (A.c.1)	263302	Não	Não	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-	Reprovado(a) - não alcançou a pontuação mínima
Professor Titular - Político-Pedagógico (A.c.1)	263403	Não	Não	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-	Reprovado(a) - não alcançou a pontuação mínima

Cargos/áreas/códigos	Inscrição	Reserva PcD	Reserva PP	Elementos de Avaliação					Total de pontos	Classificação	Situação
				Estética e Apresentação (Legibilidade da grafia, organização do texto) - 2,00 pts	Estrutura do texto (Introdução/desenvolvimento/conclusão, sequência lógica, concatenação de ideias). 3,00 pts	Domínio da língua portuguesa (Concordância, ortografia, pontuação). 3,00 pts	Qualidade do texto (Clareza, emprego de termos técnicos, capacidade de síntese, objetividade). 6,00 pts	Conteúdo (Conhecimento do tema, fundamentação, abrangência, profundidade). 6,00 pts			
Professor Titular - Político-Pedagógico (A.c.1)	261727	Não	Sim	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-	Reprovado(a) - não alcançou a pontuação mínima
Professor Titular - Político-Pedagógico (A.c.1)	262420	Não	Não	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-	Reprovado(a) - não alcançou a pontuação mínima
Professor Titular - Político-Pedagógico (A.c.1)	262258	Não	Sim	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-	Reprovado(a) - não alcançou a pontuação mínima
Professor Titular - Político-Pedagógico (A.c.1)	263499	Não	Não	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-	Reprovado(a) - não alcançou a pontuação mínima
Professor Titular - Político-Pedagógico (A.c.1)	264747	Não	Não	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-	Reprovado(a) - não alcançou a pontuação mínima
Professor Titular - Político-Pedagógico (A.c.1)	264500	Não	Não	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00		Ausente
Professor Titular - Político-Pedagógico (A.c.1)	264638	Não	Não	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00		Ausente
Professor Titular - Político-Pedagógico (A.c.1)	262552	Não	Não	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00		Ausente